



예비 학생을 위한 자주 묻는 질문

예술에 대한 열정이 있나요? 스트리트 댄스에 매료되었거나, 악기를 연주하거나, 레코딩에 빠졌거나, 만화를 그리거나, 설치 예술을 꿈꾸거나, 작곡을 하는 이들이 자신의 예술적 비전을 추구하고, 창의성을 탐구하고, 업계 전문가들로부터 배울 수 있는 새로운 학교가문을 엽니다. **어떤 창작적 열정이든 SOTA, School of the Arts @ Central Gwinnett High School에서 탐구할 수 있습니다!**

SOTA란 무엇인가요?

School of the Arts @ Central Gwinnett High School 또는 SOTA는 “학교 내의 학교”입니다. 학생들은 여느 귀넷 고등학교와 마찬가지로 정규 수업을 받지만 확대된 예술 수업 및 예술 관련 인턴십, 예비 전문 수준 및 전문 수준의 공연 예술, 시각 예술 및 예술 관련 기술 경험을 쌓으면서 자신만의 예술적 흥미를 탐구할 것입니다. **여러분의 열정이나 비전이 무엇이든, SOTA는 여러분의 학교입니다.**

SOTA가 다른 학교의 예술 프로그램과 다른 점은 무엇인가요?

SOTA는 예술 분야에 중점을 두고자 하는 고등학교 학생들을 대상으로 합니다. SOTA 학생들은 전통적인 프로그램에서 보다 더 많은 예술 수업을 듣고 자신이 선택한 학문 분야를 더 탐색할 수 있는 비전통적인 수업 스케줄을 갖게 됩니다.

SOTA 학생들은 매일 업계 전문가들과 함께 작업하고 전문가 수준의 공연에 참여하며 자신들의 작품을 대중에게 선보일 것입니다. 학생들은 업계와 예술계의 지원을 받으면서 독특한 인턴십과 작업 기회를 갖게 되며 대학 입학 시장과 현역 업계 전문가 및 전시 예술가들로 구성된 광범위한 네트워크를 이용할 수 있습니다.

누가 SOTA에 입학할 수 있나요?

School of the Arts는 센트럴 귀넷 고등학교의 학생뿐만 아니라 전학(permissive transfers) 자격이 되는 교육구 전역의 학생들에게도 열려 있습니다. 전학생들은 오디션 거쳐 음악원 학생으로 SOTA에 참여하거나, 펠로우 프로그램(오디션 필요없음)으로 SOTA에 참여할 수 있습니다. 전학생들은 자체 교통 수단을 이용해야 합니다.

SOTA는 개교 연도에 9학년과 10학년에 진학하는 학생들을 받을 것입니다. 첫째 후에는 음악원에 입학하는 대부분의 학생들은 신입생(freshmen)일 것입니다. 본 프로그램에서는 영어 학습자, 특수 교육 및 영재 서비스 수혜 자격이 있는 학생들에게 해당 교육을 제공합니다.

어떤 옵션을 이용할 수 있나요?

SOTA 음악원 이 집중식 예비 전문 프로그램은 대학에서 혹은 직업에서 또는 둘 다에서 예술적 비전을 추구하려는 학생들을 대상으로 합니다. 음악원 학생은 예술 전공으로 학업에 전념하게 되며, 일년에 최소 4개의 예술 코스들을 수강하게 됩니다. 5개의 SOTA 음악원 프로그램에는 예술과 디자인, 댄스, 음악 기술과 오디오 제작, 연극 및 성악이 포함됩니다. 음악원 학생은 예술 수업을 극대화하기 위해 핵심 수업을 온라인으로 마칠 수 있습니다. 오디션 포트폴리오 제출로 입학 허락에 의한 전학(permissive transfers) 허용됨

SOTA 펠로우: 예술에 높은 관심을 가진 학생 대상의 펠로우 프로그램은 창작, 음악(타악기, 현악기, 목관악기) 및 연극 분야에서 확대된 선택 코스 수강 기회를 제공합니다. 학생은 예술 수업을 듣기 위해 온라인 수업과 혼합 수업을 들을 수 있습니다.

입학 기준 없음 허락에 의한 전학생 허용됨

SOTA의 전제 조건 또는 요구 사항은 무엇인가요?

모든 센트럴 귀넷 고등학생들은 예술 수업 하나를 수강하거나, 특정 분야의 예술 과정을 밟거나, 펠로우 프로그램에 참여하거나, 음악원 입학을 위한 오디션을 원하는지 여부에 상관없이 SOTA 시설을 이용할 수 있습니다. 교육구 내에서 전학이 허용되고 자체 교통편을 이용하는 학생의 경우, 다른 요건을 갖추지 않아도 펠로우 프로그램에 참여할 수 있습니다.

SOTA 음악원의 입학하기는 오디션 포트폴리오에 따라 결정되며 GCPS 고등학교의 학생들에게 열려 있습니다. 응시 요건

- 지원서 작성
- 면접 참가 및 오디션에 참가하거나 원하는 예술 분야의 포트폴리오 제출

프로그램에 계속 남아 있으면 학생들은 매년 진급 요건을 충족해야 합니다. 다음 학년도의 비편성을 위해 매년 말에 공연 심사가 있습니다.



누가 SOTA 수업을 가르치나요?

SOTA 교사들은 젊은 예술가들을 잘 가르칠 수 있는 해당 분야의 전문가들입니다. 그들은 자신들이 하였던 작품의 제작, 연출, 공연, 창작, 디자인, 전시 등 다양한 경험을 SOTA에서 함께 나눌 것입니다.

음악원의 교육 일정은 어떻게 되나요?

학생들이 SOTA 경험을 최대한 활용할 수 있도록 개별 학습 계획이 주어집니다. 음악원 학생들은 매일 아침 핵심 정규 수업을 받은 후 각자의 집중 분야와 관련된 다양한 음악원 수업을 받게 됩니다. 학생들은 일년에 최소 4개의 예술 코스들을 듣게 되며, 핵심 코스들을 온라인으로 마칠 수 있는 기회가 주어져서 예술 수업에 더 많은 시간을 할애할 수 있습니다. 각 분야의 음악원 학생들은 매일 함께 모여 보컬 또는 신체 워밍업 또는 기타 일일 집중 활동을 하게 됩니다. 음악원 학생들은 일주일에 20시간을 예술 교육 프로그램에서 보내게 됩니다.

인턴십과 작업 경험을 쌓기 위해 어떤 기회가 주어지나요?

예술 파트너십, 예술 관련 인턴십, 현역 전문가와의 마스터 클래스 및 레지던시를 통해 음악원 학생들은 예술가와 공연자로부터 많은 것을 배울 수 있습니다. SOTA는 오페라 극장, 애틀랜타 세익스피어 컴퍼니, 케니 레온의 트루 칼라스 극장 컴퍼니, 애틀랜타 오페라, 조지아 귀넷 칼리지, 사바나 예술 디자인 대학(SCAD), 애틀랜타 음악 미디어 대학, 케네소 주립대학, 댄스 캔버스, 허겐스 아트 센터 등 다수의 예술계 및 예술 교육 단체로부터 지원을 받고 있습니다.

SOTA 프로그램이 나에게 맞는 지 어떻게 알 수 있나요?

성공적인 SOTA 학생은 자신의 교과 영역 분야에 대한 열정을 가지고 스스로에게 동기를 부여하고 자기 훈련이 되어 있으며, 수준 높은 작품/공연 창출을 위해 방과 후 라하설에 가까이 참여할 것입니다. SOTA 학생들은 개인 작업은 물론 공동 작업도 하게 될 것입니다.

어떤 시설이 갖추어져 있으며 위치는 어디인가요?

SOTA는 카운티의 유일한 전문 극장과 새 로렌스빌 공연예술 센터에서 1.6km 떨어진 로렌스빌의 센트럴 귀넷 고등학교에 위치하게 됩니다. 31,000 평방피트의 최첨단 시설이 2021년 8월에 개장합니다. 센트럴 귀넷의 모든 예술 프로그램은 이 새로운 시설에서 이루어지며 예술 공간을 위한 별도의 전용 출입구가 설치됩니다. 포함되는 시설은 다음과 같습니다.

- 유연한 무대와 소규모 공연을 위한 블랙박스 극장
- 새로운 시각 예술 교실과 컴퓨터 아트랩
- 새로운 밴드 및 확장 밴드, 오케스트라, 합창단, 음악 기술 및 녹음 스튜디오 시설

- 댄스 스튜디오 공간
- 독특하고 전문화된 개인 레슨과 스튜디오 공간
- 공연 확장 라하설 및 보관 공간

운동을 하거나 클럽에 가입할 수 있나요?

SOTA의 입학을 수락하는 것은 교육을 받겠다는 약속이자 과외 활동 시간을 따른다는 약속입니다. 학생들은 라하설 전시 및 공연이 있기 때문에 Central Gwinnett 고등학교(SOTA에 있는 동안 홈스쿨링) 추가 활동에 참여할 시간이 별로 없을 것입니다. SOTA 학생들에게는 National Art Honor Society, International Thespian Society, National Dance Honor Society for Dance Arts, Tri-M Music Honor Society 등 예술 관련 클럽 및 단체에 참여할 기회가 주어집니다.

수료한 과목에 따라 특별 자격증이나 졸업장을 받을 수 있나요?

중점 분야 중 하나에서 3개의 예술 코스를 이수한 학생은 SOTA와 조지아 교육부가 수여하는 예술 졸업장을 받습니다. 음악 기술 및 오디오 제작 프로그램의 학생들은 압계 자격증을 취득할 수 있습니다.

SOTA에서 대학 입시 또는 예술 분야의 진로에 대한 준비를 할 수 있나요?

SOTA 졸업생들은 날로 성장하는 창조산업 시장에서의 취업은 물론 대학에서 예술 및 관련 분야의 다양한 공부를 할 수 있는 준비가 됩니다. 현재 조지아주에는 625억 달러 규모의 창조산업에 20만 명 이상의 예술가, 배우 및 행정 직원들이 일하고 있습니다. 학생들은 AKS 교육과정을 배우기 때문에 원하는 대학 전공을 준비할 수 있습니다.

예술을 즐기고 좋아하지만 전문 예술가가 되고 싶은지는 잘 모르겠어요. 그런데도 SOTA에 다닐 수 있나요?

이 프로그램을 마친 학생들은 졸업 후 무엇을 하든지 모든 것에 준비될 수 있습니다. 개별화된 학습 계획을 통해 학생들은 예술 분야에서 직업을 갖거나, 자신만의 예술을 창조하거나, 예술가로서 각자의 목표를 향해 정진할 것입니다.

자세한 정보를 알아보려면 어떻게 해야 하나요?

자세한 내용을 원하시면 Shane Orr 교장에게 Shane.Orr@gcpsk12.org 로 이메일을 보내거나, 웹사이트 gcpsk12.org/SOTA 를 방문하세요.

